

Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



-Scritto da Donato Liotto- (dopo il testo segue GALLERIA FOTOGRAFICA DELL' EVENTO) - Si sono svolte il 10 e 11 maggio 2019, presso il teatro della parrocchia di S. Caterina di Grumo Nevano (Na) non una, ma due serate teatrali, tutte dedicate alla raccolta fondi per il piccolo Giorgio Punzo di soli due anni, la Compagnia teatrale "Hypocrites" di Aversa, ha voluto così sostenere questa causa dando maggior risalto a questa lodevole iniziativa. Vogliamo ricordare, che il piccolo Giorgio Punzo, è affetto da un neuroblastoma metastatico, ed è seguito dal team di oncologia pediatrica dell'Istituto di ricerca G. Gaslini di Genova, i genitori, sono al capezzale del piccolo e amato figlio per assisterlo, di conseguenza si sono trasferiti a Genova. Le cure richiedono tanto tempo, pertanto, i tempi di permanenza a Genova hanno inciso e non poco sul bilancio di questa giovane famiglia, un aggravio di spese importanti con costi insostenibili da affrontare per loro. La Compagnia teatrale "Hypocrites" di Aversa ha messo in scena la "prima teatrale" con la commedia "O pranzo e matrimonio" testo teatrale inedito scritto da Claudio Ferraiuolo, di professione medico oncologo, e poi, attore e componente della compagnia "Hypocrites" sono state due ore di



spensieratezza per il pubblico accorso numeroso per l'evento, un vero successo. Un pubblico

Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12

magnifico, due serate con il teatro gremito in ogni ordine di posti, segno questo, che la solidarietà, quando è, per cause vere e significative il cuore delle persone risponde sempre positivamente. Tutto questo, ovviamente, non poteva verificarsi, se non ci fosse stata la grande coesione e collaborazione di tutti gli splendidi attori della Compagnia "Hypocrites" i quali, hanno saputo tenere il palco con malcelata bravura, ricordiamo che, stiamo parlando di attori amatoriali, nella vita svolgono tutt'altra attività, e per questo, vanno doppiamente applauditi per l'impegno. La commedia scritta da Ferraiuolo, è coinvolgente, incalzante, sono stati tantissimi gli applausi scroscianti, e le risate del pubblico, che ha apprezzato il lavoro teatrale e l'impegno, insomma, un vero successo, in tutti i sensi. La regia dello spettacolo è stata affidata a Gabriele D'Angelo, il quale, ha saputo fondere con maestria i vari momenti dello spettacolo, regalando brio ed emozioni adattando il testo inedito di Ferraiuolo, ha saputo "cucire" i dialoghi e le scene, offrendo agli attori gli strumenti essenziali, e favorendo la loro interpretazione apparsa di grande rilievo agli occhi dello spettatore. Il sottoscritto, ci tiene anche a ringraziare, Paolo Alvino, fondatore e Direttore Artistico della Compagnia "Hypocrites" il quale, ha voluto che presentassi l'evento. All'inizio dello spettacolo, un ringraziamento al pubblico e, a tutti coloro che hanno contribuito facendo sì, che, si raccogliessero duemila euro da donare al piccolo Giorgio Punzo, era doveroso. A fine spettacolo, ho voluto telefonare a Ivan Punzo, papà del piccolo Giorgio, il quale ha

Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12

~~Giorgio è un ragazzo di 19 anni, di Aversa, che ha appena finito la scuola superiore e si è iscritto all'università di Napoli. È un ragazzo molto intelligente e ambizioso, che ha sempre voluto fare il medico. Ma la sua vita è stata segnata da una tragedia che ha colpito duramente la sua famiglia. Il padre, un operaio onesto, è morto di un infarto all'improvviso, lasciando in eredità a Giorgio e alla madre una situazione economica precaria. La madre, che ha sempre lavorato sodo per mantenere la famiglia, si è trovata a dover affrontare da sola le spese della vita quotidiana. Giorgio, che ha sempre avuto un carattere timido e riservato, si è sentito abbandonato e ha iniziato a isolarsi. Ha smesso di frequentare gli amici e di uscire con loro. Ha passato le sue giornate in casa, a studiare e a pensare alla sua situazione. Ha sentito che il futuro era grigio e che non avrebbe mai potuto realizzare i suoi sogni. Ma poi, un giorno, ha visto un annuncio su un giornale. Si trattava di una compagnia teatrale che cercava attori per una rappresentazione. Giorgio ha pensato che era un'occasione per mettersi in mostra e per dimostrare di essere un bravo attore. Ha deciso di candidarsi e ha inviato il suo curriculum. Dopo alcune prove, è stato scelto per la compagnia. Ha iniziato a recitare con gli altri attori e ha scoperto che era un mondo diverso. Ha trovato in loro degli amici veri, che lo hanno aiutato a superare i suoi timori e a credere in se stesso. Ha capito che la vita non era così grigia come lui pensava e che c'era ancora da lottare per i suoi sogni. Ha deciso di continuare a studiare e di seguire la sua passione per la medicina. Ha capito che il futuro era ancora davanti a lui e che non doveva arrendersi. Ha capito che era ancora vivo e che poteva fare la differenza.~~

Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12

Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12

Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12

UN AIUTO PER GIORGIO. GRANDE SUCCESSO PER LA COMPAGNIA HYPOCRITES DI AVERSA. RACCONTO

Scritto da Donato Liotto

Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12



Scritto da Donato Liotto
Lunedì 13 Maggio 2019 12:12
